



# L'ISOLA DI BALÙ

CANZONE TWIST  
(TONALITÀ DONNA)

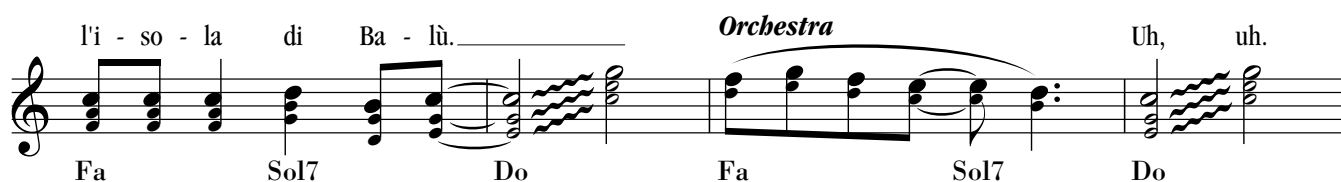
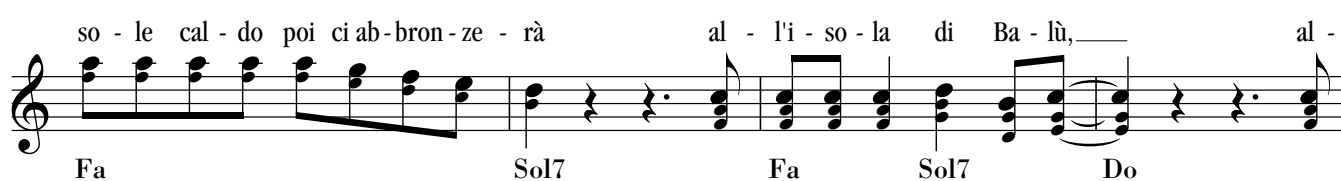
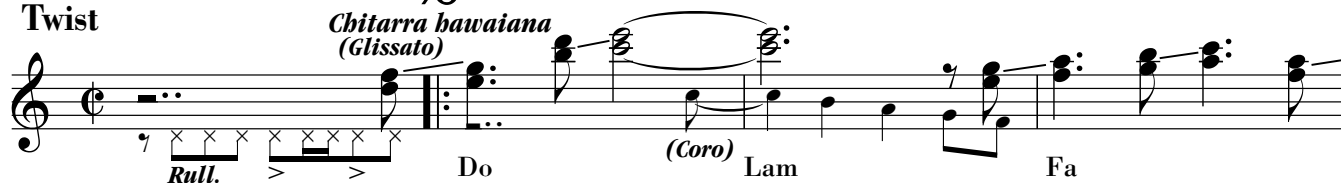
Testo di  
R. RINALDI - G. MICHELI

Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

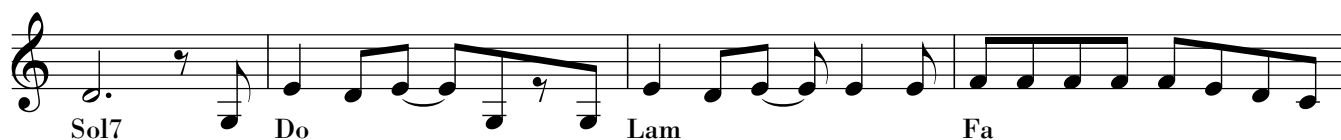
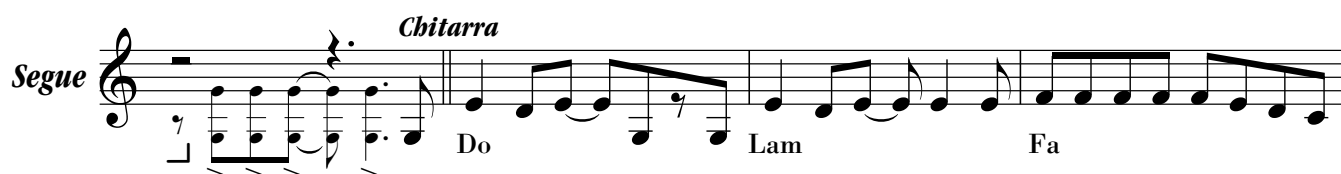
STRUMENTI in DO

Twist

*Chitarra hawaiana*  
(Glissato)



*Dal  $\text{C}$  al  $\text{C}$   
(con il Rit.)  
poi Segue*



*Marimba*

Sol7 Do Mi7 Fa

Sol7 Fa Sol7 Do Fa Sol7 Do

*Orchestra* *Orchestra* *Chitarra hawaiana*

Fa Sol7 Do Fa Sol7

(Glissato) (Coro) Sibm Solb Lab7

1 Nel pa - ra - di - so, nel pa - ra - di so qual - cu - no ha già scor - da - to la real -

Lab7 Reb Solo cassa (Sibm) (Solb)

tà. Non vuol tor - na - re, non vuol tor - na - re de - ci - de di re - sta - re sem - pre

(Lab7) Reb (+ Basso) Sibm Solb

là. So - le ma - re, bel - le don - ne e tut - to il re - sto la - scio im - ma - gi - nar! Al -

Lab7 Reb (Ritmo) Fa7 Solb Lab7

l'i - so - la di Ba - lù, al - l'i - so - la di ba - lù. 1 2 lù.

Solb Lab7 Reb Solb Lab7 Reb Reb

*Orchestra* Uh, uh. *Orchestra*

Solb Lab7 Reb ff Bs. Solb Lab7 Reb