



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP omonimo

# RIMINI

CANZONE CHA CHA CHA - DISCO  
(TONALITÀ DONNA)

Testo di  
**R. RINALDI - R. BANDIRALI**

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

1 *Orch.*

*f* Fa 7+ Rem 7 Sib

*Strofa*

Do7 Sib Fa Midim] *mf* Fa

Solm Do7 Fa

Do7 Rem Lam7 Sib Fa

*Ritornello*

Rem Lam7 Sib Do7 *mf* Sib Fa

Do7 Fa Rem Lam7 Sib

Do Sib Fa Do7 Fa

1. 2.

Rem Lam7 Sib Do7 Fa Fa *Dal § al ⊕ poi Coda*

**CODA**

*f* Fa Rem Sib Do7 Fa Rem

Sib Do5+J Do5+FaJ

Tratta dall'LP "RIMINI"

# PANAMA

SAMBA LENTA  
PER TASTIERE E ORCHESTRA

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

Samba lenta



2

*f* Rem Do Rem Do Rem Do Rem Do

*p* Rem Do Sib La7 Rem Do Sib La7 *mf* Fa Do

Rem Lam Sib Fa La7 Rem] *mf* Solm Do7 Fa Rem Solm Do7

Fa Rem Solm Do7 Fa Rem Solm Mi7 *f* La7

*rip. ad libitum*

*ff* Rem Do Rem]

*Ripete tutto dal § poi segue*



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "RIMINI"

# CICABUM

CANZONE FOX-TROT MODERATO  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

**Fox-trot**

**3** *f* **Coro**

Sol Mim Lam7 Re7 Sol Mim Lam7 Re7

Sol Mim Lam7 Re7 Sol Mim Lam7 Re7

*mf* **Canto**

Sol Lam7 Re7

Sol Mi7 Lam

Dom Sol Re7 Sol Do Sol

**Ripr. Canto**

Do Sol

Do Si7 Mim Re7

*mf*

Sol Lam Re7

*f* *ripete ad lib. sfumando*

Sol Mim Lam7 Re7 Sol Mim Lam7 Re7



Edizioni Musicali

Tratto dall'LP "RIMINI"

# ARMONIA

VALZER

PER SAX CONTRALTO E FISARMONICA

Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

## CONTRABASSO - CHITARRA

Valzer  $\frac{3}{4}$  *p*

4 *p*  
Fam Mib7 Lab Sibm Mib7 Lab

*mf* *f*  
Sibm Do7 Reb Sibm Sol7 Do7

*p*  
Fam Mib7 Lab Sibm Mib7 Lab

*mf*  
Sibm Mib7 Lab Reb Solb Do7 Fam

*p cresc.* *mf* *f*  
Do7 Fam Mib7 Lab Sibm

*mf* *p* *f* *Dal  $\frac{3}{4}$  al  $\frac{3}{4}$  poi Trio*  
Fam Do7 Fam

**TRIO** *p cresc.* *f*  
Fa Solm Lam Sib Do7 Rem

*mf*  
Sib Do7 La7 Rem Sol7 Do7

*p cresc.* *f*  
Fa Solm Lam Sib Do7 Rem

*mf* *f*  
Sib Do7 La7 Rem Solm Do7 Fa



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "RIMINI"

# CI RIUSCIRÒ

CANZONE VALZER  
(DONNA - UOMO)

Testo di  
**R. RINALDI - R. BANDIRALI**

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

### Valzer

5

*mf* Mim Lam Re7 Sol7+ Do7+

### Strofa

Lam Si7 Mim *p* Mim Lam

Lam7 Re7 Sol

*mf* Do Re7 Sim Mi7 Lam

Do6 *f* Si7 *p* Mim

Lam 7 Re7 Sol

*mf* Do Re7 Sim Mi7

Lam La#dim *f* Si4 Si4 Si7

### Ritornello

*mf* Mi+ La Si7 Do#m Fa#m

La Si7 *f* Mi Si7 *mf* Mi La

Si7 Do#m Fa#m La

*f* Si7 La I v. *ff* La Mi Fa#m Mi *rall.* Sol#

Tratta dall'LP "RIMINI"



Edizioni Musicali

# LA DONNA MODERNA

CANZONE SAMBA  
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

7

*f* Sibm Fam Do7

Fam Fa7 Sibm Fam Do7

*Strofa*

*mf* Fam Do7

Fam

Fam Mib7 Lab

Mib7 Sibm Fam Mib7 Lab Mib7

*Ritornello*

Sibm *f* Do4 Do7 *mf* Fa

Do7 Solm Do7

Fa Fa7 Sib Sibm

Fa Do7 Fa Fa7 Sibm Fa

Do7 *f* Fa Reb Mib Fa *ff* Reb Mib Fa



Edizioni Musicali

Tratto dall'LP "RIMINI"

# CHARLIE

CHARLESTON PER ORCHESTRA  
CON REFRAIN CANTATO (TON. UOMO)

Testo e Musica di  
R. RINALDI - NOVALIS

## CONTRABASSO - CHITARRA

### Charleston

8 *ff* Sol<sub>1</sub> Sol<sub>1</sub> Sol<sub>1</sub> Rem<sub>1</sub> Sol<sub>1</sub> *mf* Do

Sol<sub>7</sub> Do Do<sub>7</sub>

Fa Fam Do *f* Do<sub>1</sub> Lam<sub>1</sub> Mim<sub>1</sub>Lam<sub>1</sub> Rem Sol<sub>7</sub> Do<sub>1</sub>

*mf* Fa Fam Do Sol<sub>7</sub> Do

Do<sub>7</sub> Fa Fam Do Re<sub>7</sub>

*f* Sol<sub>1</sub> Rem<sub>1</sub> Sol<sub>7</sub> *Ripete 4 v. CODA*  
*per finire dal § al ⊕ poi Coda* *f* Rem Sol<sub>7</sub> Do

*ff* Rem Sol<sub>7</sub> Do<sub>1</sub> *ff* Do<sub>1</sub>

Charlie, Charlie  
quando balli il charleston  
tutti quanti  
fanno cerchio intorno a te.

Velocissimo tu sei,  
imbattibile perchè.  
Charlie, Charlie,  
viva Charlie Brown.

Tratto dall'LP "RIMINI"



Edizioni Musicali

# TORMENTO

TANGO  
PER FISARMONICA E ORCHESTRA

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

### Tango

9

*f* Fam | Dom | Re7 | Sol7Dom | *p* Dom *cresc.*

Sol7 | Dom | *mf* Do7 | Fa | *f*

Sol7 | *p* Dom *cresc.* | Sol7 | Dom

*mf* Do7 | Fam | Dom | Sol7 | *f* Dom | Sol7 | *f* Fam | Dom

Re7 | Sol7 | *mf* Do | Rem

Sol7 | Do | Mi7

Lam | Si7 | Mi7

Sol7 | Do | Rem | Mi7

Lam | Do7 | *f* Fa | Fam6 | Do

La7 | Rem | Sol7 | Do | *f* Sol7Do | *f* Sol7Do





Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "RIMINI"

# SOLO AMICI

CANZONE VALZER  
(TONALITÀ DONNA)

Testo di  
**R. RINALDI - R. BANDIRALI**

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

Valzer *p cresc*

10

Fam Dom Sol7 Dom Fam

*f* Dom Sol7 Dom *Strofa* Dom Fam *mf*

Sib7 Mib Lab Fam Sol7

Dom Fam Sib7 Mib

Lab Fam Sol7 Dom *f* Sol7

*Ritornello* *mf* Do Rem Sol7 Do Lam

Rem Sol7 Do Sol7 Do Rem

Mi7 Lam Fa Rem Do Lam Rem Sol7 Do

1. 2. *f* *CODA* *f* Dal *ff* *ff*  
poi Coda *ff* Do7 Fa Rem Do

Lam Rem Sol7 Do Mib Sol7 Do Sol7 Do



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "RIMINI"

# GIADA

MAZURKA

PER DUE SAX CONTRALTI E FISARMONICA

Musica di

R. RINALDI - NOVALIS

## CONTRABASSO - CHITARRA

### Mazurka



11 *f* Solm Fa Do7 Fa *p* Fa

*mf* Do7 *p* *mf* Fa

*p* *mf* Sib *f* Solm Fa

Do7 Fa *p* Rem *mf* La7

*p* *mf* Rem *p* *mf*

Solm *f* Rem La7 Rem *Dal S al Phi poi Trio*

TRIO *f* Fa7 Fa7 Fa7 *f* Sib

Fa7 *p* Sib *mf*

Mib *f cresc.* Sib Fa7 *ff* Sib

Tratta dall'LP "RIMINI"



Edizioni Musicali

# ACCORDEON

POLKA  
PER FISARMONICA

Musica di  
**R. RINALDI - NOVALIS**

## CONTRABASSO - CHITARRA

Polka

12



*f* Lam Sol Re7 Sol Sol *mf* Sol Lam Re7 Sol  
 Sol dim Re7 5+ Sol Lam Si7 Mim *f* Lam Sol  
 Re7 Sol Sol *f* Mim Si7 *p* Mim  
*mf* Mi7 *f* Lam Mim Si7 Mim Mim  
**TRIO** *f* Do Sol7 *p* Do  
*mf* Rem *f* Rem Sol7 Do Lam Rem Sol7 Do Do

*Dal  $\S$  al  $\oplus$   
poi Trio*