



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP omonimo

SINCERITÀ

CANZONE VALZER
(DONNA-UOMO)

Testo di
R. RINALDI - R. BANDIRALI

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

Valzer

1

Sax.
mf Trb.

mf

Strofa

12

p

13

f

Ritornello

2

Sax.
mf Trb.

10

f

Pizzicato

mf

1.

Sax.
mf Trb.

2.

f

Sax.
Trb.

Solo sax.

f

Dal S al C
poi CODA

CODA

f

Sax.
Trb.

rall.



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"
SOLO TU
CANZONE BEGUINE
(DONNA-UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

3 **Beguine** **Vni** *f*

Canto *mf* **Suona solo III v.**

Vni

Suona sempre 1.2. 3.

Pianof. *f* *rall...*



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"

LAMBADA INNAMORATA

LAMBADA PER ORCHESTRA

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

Lambada

STRUMENTI in Sib

4 Sax. T. Trb.

f

ff

Fisa **2**

Sax. T. *mf* Trb.

3

mf *f*

2 Sax. T. *mf* Trb.

2

Trb. *f* Sax T.

2 Sax. T. *f* Trb.

Dal al poi Coda

CODA

Sax T. *f* Trb. *ff*



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"

CALIPSO TROPICAL

CANZONE CALIPSO
(TONALITÀ DONNA)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

Calipso

5

2 *f* Trb. Sax. Vibrafono

Canto

2 *mf* Trb. Sax. Vibrafono

2 *f* Sax. Trb. Vibrafono

f Trb. Sax. Vibrafono

mf Trb. Sax. Trb. Vibrafono

f Trb. Sax. Vibrafono

mf Trb. Sax. Vibrafono

Dal S al C poi CODA

CODA

3 *f* Trb. Sax. **2** *ff* Tutti



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ" AMERICANA

POLKA PER FISA E ORCHESTRA

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

Polka

6

f *mf*

3

1. 2.

f *mf*

4

f

1. 2. *mf* Dal % al ⊕ poi Trio

TRIO *f*

4 *mf*

4 *f*



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"

FEBBRE D'ESTATE

CANZONE VALZER
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
R. RINALDI - R. BANDIRALI

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

7 Valzer

Sax. **2** **2** **4**

mf Trb.

Strofa

6 Trbn. **4**

p

10 Sax. *f* Trb.

Ritornello

Sax. **4**

mf Trb.

$\$$

4 \oplus 1. **2.** Solo *f*

6 Sax. *mf* Trb. *f* rall...

CODA

Dal $\$$ al \oplus poi Coda *mf*



Edizioni Musicali

Tratto dall'LP "SINCERITÀ"

EL BANDIDO

TANGO PER FISA E ORCHESTRA

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

8 **Tango**

Sax.
f Trb. **p**

mf

Solo
f **mf**

mf

Solo
f

Tutti
f



Edizioni Musicali

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"

RICOMINCIAMO

CANZONE VALZER LENTO
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

Valzer lento

9 *Sax.* *mf* *Flic.*

Strofa **6** *Trbn.* *p* *cresc.*

Ritornello *Flic.* *mf* **4** *Sax.*

2 **5** **2** *1.* *2. Trbn.* *f* (*solo*)

2 *Sax.* *mf* **2**

2 *Sax.* *f* *Flic.* *rall.*

The musical score is written for Saxophone and Flute in B-flat major, 3/4 time. It consists of several staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. The tempo is 'Valzer lento'. The score includes various dynamics such as *mf*, *p*, *cresc.*, and *f*. There are also performance markings like *rall.* and *solo*. The score is divided into sections: 'Strofa' (Stanza) and 'Ritornello' (Interlude). The 'Strofa' section begins with a measure rest followed by a large number '6', indicating the start of the first phrase. The 'Ritornello' section begins with a measure rest followed by a large number '4', indicating the start of the interlude. The score also includes first and second endings for the trumpet part, marked with '1.' and '2. Trbn.'. The saxophone part has some specific markings like 'x' and '*' above notes. The flute part has some specific markings like 'x' and '*' above notes. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.



Edizioni Musicali

Tratto dall'LP "SINCERITÀ"

ROMANTICO VALZER

VALZER PER CHITARRA E SAX

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

STRUMENTI in Sib

10 Valzer
Sax. *f* Trb. **3** Trbn. *p*

2 **5** Sax. *mf* Trb.

2 **3** *f*

3 **10** **2** Sax. *mf* Trb. Dal $\text{\textcircled{S}}$ al $\text{\textcircled{O}}$ poi TRIO

TRIO **2** Fl. *mf*

2 **2** **2** Sax. Trb. *f*

2 Fl. *mf*

2 Sax. Trb. *f*

Tratta dall'LP "SINCERITÀ"

DAI DAI DAI

Testo di
R. RINALDI - R. BANDIRALI

CANZONE STORNELLATA
(TONALITÀ UOMO)

Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

Tarantella

STRUMENTI in Sib

12

The musical score is written for Saxophone (Sax.) and Trumpet (Trb.). It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 12/8 time signature. The first staff starts with a dynamic marking of *f* and includes a section for the Bassoon (basso-chit.) in 12/8 time. The second staff features a dynamic marking of *mf* and includes the instruction "(RIPETE 5 VOLTE)". The third staff has a dynamic marking of *f*. The fourth staff concludes with a 6/8 time signature. The fifth staff starts with a dynamic marking of *f* and includes a section with a dynamic marking of *ff*.