

Tratta dall'album omonimo
CAFFÈ CAFFÈ

CANZONE MERENGUE
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

I.

Fin da neonato nel latte già sterilizzato
un biberon di caffè!
Ed all'asilo nella merenda col panino
un chicco o due caffè!

Poi nella scuola elementare
il "Pocket coffeè" non mancava mai,
d'estate al mare troppi gelati,
ma tutti cornetti al caffè!

Ritornello:

La caffeina è la migliore medicina
se sei nervoso, se sei geloso, se sei ansioso e un poco giù!
Non è una droga ma ti ricarica le pile
ti dà la forza, ti dà la grinta, la sicurezza che tu non hai!

Se lei ti snobba non disperare ed offrile un espresso al bar,
se lei resiste tu non mollare, riprova con un "Ice caffè"!

(Coro) *Caffè, caffè, fortuna che ci sei,
caffè, caffè, di meglio non ce n'è!*

II.

Fin dal mattino io parto con il cappuccino
ma che sia scuro però!
Poi alle dieci si fa la pausa con gli amici
per bere un doppio caffè!

Prima del pranzo l'aperitivo
ed indovina cosa mai sarà.
Dopo la frutta per digestivo
tartufo affogato al caffè!

Ritornello:

La caffeina è la migliore medicina
ecc. ecc.

Finalino: (Ripete tre volte)

(Coro) *Caffè, caffè, fortuna che ci sei,
caffè, caffè, di meglio non ce n'è!
Caffè, caffè!*

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

SCUOLA DI BALLO

CANZONE HULLY GULLY
(TONALITÀ DONNA)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

Coro:
Vieni con noi..... a scuola di ballo..... vieni con noi!

I.

Se tu ti senti stressato in questo mondo bestiale
e non ti vedi appagato nella tua vita sociale.
Se cerchi un po' d'evasione dalla routine quotidiana
dall'inquinamento, dal traffico intenso, dal correre via!

Coro:
Correre via!

Quando ti senti da solo anche se sei fra la gente
e specialmente la sera quando non sai cosa fare.
E non ti va di sedere sempre alla televisione,
seguire il pallone e tutti gli sport e tutti i "Ti-gi"!

Coro:
Tutti i "Ti-gi"!

Ritornello:

Vieni con noi a scuola di ballo
e non te ne pentirai.
Mambo, fox-trot, il tango, il merengue,
samba, hully gully e cha cha cha!

Coro urlato: Dai!

Coro:

Vieni con noi..... a scuola di ballo..... vieni con noi!

II.

Bravo hai saputo scacciare quella tua noia mortale
anche la monotonia ora non sai cosa sia.
Aspetti già trepidante la successiva lezione,
che grande emozione danzare stasera soltanto con lei!

Coro:
Solo con lei!

Sei diventato ottimista e credi nel tuo futuro
anche il lavoro ti piace, ti sembra più divertente.
Poi quando sabato arriva è una serata speciale
cantare e ballare per tutta la notte, magari con te!

Coro:
Solo con te!

Ritornello:

Vieni con noi a scuola di ballo,
ecc. ecc.

Orchestra.....

Ritornello:

Vieni con noi a scuola di ballo,
ecc. ecc.

Coro:

Vieni con noi..... a scuola di ballo..... vieni con noi!

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

SOMBRERO

CANZONE CHA CHA CHA
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

I.

Quest'estate me ne voglio andar via
dove non so, deciderò,
su una spiaggia solitaria in Perù
a Malibù o anche più giù.

Paradisi tropicali per me,
li scoprirò senza tabù,
voglio vivere l'avventura che
io da sempre sognai!

Ritornello:

Con il sombrero
mi sento in tasca il mondo intero,
qui si fa festa tutti i giorni, la gente è cordiale
si canta e si balla a tutte le età.

Con il sombrero
si fa la "siesta" messicana,
per riposare da una notte
che non si scorda più! Oh Lulù!

II.

La vacanza è troppo bella però
già vola via, che nostalgia,
quasi quasi resto ancora quaggiù
la mia Lulù non lascio più.

Ho trovato qui la serenità
e l'allegria, ma che pazzia,
non cercatemi non chiamatemi
cosa voglio di più!

Ritornello:

Con il sombrero,
ecc. ecc.

Orchestra.....

Ritornello:

Con il sombrero,
ecc. ecc.

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

BACIATA

CANZONE BACHATA
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

I.

Baciata, baciata dal sole, la pelle scotta sempre più,
ti cuoci, ti cuoci, ti cuoci, ma non ti stanchi proprio mai!

La spiaggia, la spiaggia, la spiaggia è diventata casa tua,
anche se mi brucerò, voglio restare con te finché tu non mi dici sì!

Ritornello:

Soltanto quando bacio te!
Soltanto quando bacio te!
Succede qualche cosa che descrivere non so
un terremoto che mi fa cadere giù!

Coro:

Bacio te!
Bacio te!

Un bacio tuo ne vale tre!
Un bacio tuo ne vale tre!
E' un uragano, una tempesta
far l'amore con te!

Ne vale tre!
Ne vale tre!

Far l'amore con te!

II.

Mi piaci, mi piaci, mi piaci, mi piaci proprio come sei,
ti voglio, ti voglio, ti voglio e prima o poi ti prenderò!

Lo giuro, lo giuro, lo giuro, non mi era capitato mai,
un'emozione così, un'attrazione così, un'esplosione dentro me!

Ritornello:

Soltanto quando bacio te!
ecc. ecc.

Coro:

Bacio te!

Orchestra.....

Ritornello:

Soltanto quando bacio te!
ecc. ecc.

Coro:

Bacio te!

Finalino:

Far l'amore con te!
Far l'amore con te!
Far l'amore con te!

Coro:

Baciata!
Baciata!

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

CON IL FOXTROT

CANZONE FOX TROT
(UOMO - DONNA)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

Uomo: E se tu ci stai!
Donna: E se io ci sto!
Due voci: Danzeremo questa sera "cheeck to cheeck"!

Uomo: Non ti pentirai!
Donna: Non mi pentirò!
Due voci: Ci divertiremo poi con il fox trot!

Uomo: E se non lo sai!
Donna: E se non lo so!
Due voci: Questo è il ballo dell'amor!
Se non ci credi, devi provare e non ti deluderà!

Due voci: *Ritornello:*
Con il fox trot, con il fox trot,
mentre balli già ti sembra di volar!
Con il fox trot, con il fox trot,
seguì il ritmo e lasciati guidar da me!

Uomo: Non credevi che!
Donna: Non credevo che!
Due voci: Così galeotto fosse questo swing!

Uomo: Ora che lo sai!
Donna: Ora che lo so!
Due voci: Non potrai dimenticarlo mai. Oh yes!

Uomo: Io ti rivedrò!
Donna: Tu mi rivedrai!
Due voci: Certo io non mancherò!
Non vedo l'ora di ritornare a danzare "cheeck to cheeck"!

Due voci: *Ritornello:*
Con il fox trot, con il fox trot,
ecc. ecc.

Orchestra.....

Due voci: *Ritornello:*
Con il fox trot, con il fox trot,
ecc. ecc.

Due voci: *Finalino:*
Segui il ritmo e poi, tu segui il ritmo e poi,
tu segui il ritmo e lasciati guidar da me!

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

MUSICA A COLORI

CANZONE LIMBO - SIGLA
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

I.

E' la musica a colori la più calda che ci sia,
ti regala l'ottimismo, la fiducia e l'allegria.
Con la musica a colori tutti amici siamo noi,
bianconeri, giallorossi, nerazzurri, verdi ecrù,
rossoneri, blu cerchiati, i granata, i viola, i blu!

Ritornello:

| | |
|-------------------------|-----------------------|
| La nostra musica | <i>(Coro) Musica!</i> |
| a colori, | <i>(Coro) Colori!</i> |
| se tu la canti con noi | |
| e poi la balli se vuoi. | |
| Con questa musica | <i>(Coro) Musica!</i> |
| a colori, | <i>(Coro) Colori!</i> |
| il tuo colore vedrai | |
| lo troverai con noi! | |

II.

La domenica allo stadio con gli amici del "Gran bar",
per la squadra tua del cuore anche in capo al mondo vai.
E se vinci sei contento ma se perdi sono guai,
ti ci vogliono quattro giorni per tirarti un poco su,
con la musica a colori stai tranquillo ce la fai!

Ritornello:

| | |
|------------------|-----------------------|
| La nostra musica | <i>(Coro) Musica!</i> |
| ecc. ecc. | |

III.

Orchestra.....

Ritornello (Ripresa canto):

| | |
|------------------|-----------------------|
| La nostra musica | <i>(Coro) Musica!</i> |
| ecc. ecc. | |

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

MENEITO DEL MARITO

CANZONE MENEITO
(TONALITÀ DONNA)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

Coro:

*Il meneito del marito! Il meneito del marito!
Oh no! Oh sì! Oh no...! Oh no! Oh sì! Oh no!*

I.

Il meneito del marito
che se potesse tornare indietro.
Ma come hai fatto a non capire
che stavi bene così, in libertà, senza problemi mai!

Il meneito del pentito
che riconosce di aver sbagliato.
La mogliettina ti ha imprigionato
non hai più amici del bar, squadra del cuor, ma cosa campi a far!

Ritornello:

L'hai presa bella ma ti fa la scappatella,
lei sogna Alan Delon, Omar Sharif e Gary Grant.
Cucina bene ma prosciuga le tue vene,
tartufo bianco e paté, funghi porcini e champagne! Oh yes!

Coro (femminile):

*Che meneito questo marito,
cotto e condito come sappiamo fare noi!
Che meneiti questi mariti,
innamorati sempre di più!
Oh no! Oh sì! Oh no...! Oh no! Oh sì! Oh no!*

II.

Orchestra.....

Ripresa canto:

Il meneito del pentito
che riconosce di aver sbagliato.
La mogliettina ti ha imprigionato
non hai più amici del bar, squadra del cuor, ma cosa campi a far!

Ritornello:

L'hai presa bella ma ti fa la scappatella,
ecc. ecc.

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

VIVA LA PIZZA

CANZONE MAZURKA
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

- I. Viva la pizza la margherita il grande amore della mia vita,
lei mi piace follemente, non la tolgo dalla mente.
Viva la pizza la margherita sulle mie labbra la sento già,
tenera e profumata voglio lei!
- II. Viva la pizza napoletana è di gran lunga la più nostrana,
anche quando vien l'estate, quante birre e limonate.
Viva la pizza napoletana, lei si distingue lo sai perché:
segue la tradizione solo lei!
- III. *(Coro) Viva la pizza! Viva la pizza!*
- IV. *(Coro) Viva la pizza! Viva la pizza!*
- V. Viva la pizza, la marinara non ti tradisce ci puoi giurare,
così semplice e sincera è senz'altro la più vera.
Viva la pizza, la marinara un chiodo fisso oramai per me,
nei fine settimana gusto lei!
- VI. *(Coro) Gnam! Gnam! (poi Orchestra).....
Ma la pizza capricciosa è la più gustosa chi lo sa perché!*
- VII. Viva la pizza, la fornarina è fra le tante la più carina,
mi ha stregato veramente, un pensiero travolgente.
Viva la pizza, la fornarina è proprio come io la vorrei,
bianca come una sposa sogno lei!
- VIII. *(Coro) Gnam! Gnam! (poi Orchestra).....
Ma la pizza capricciosa è la più gustosa chi lo sa perché!*
- IX. *Orchestra.....
Ma la pizza capricciosa è la più gustosa chi lo sa perché! Gnam!*

Tratta dall'album "CAFFÈ CAFFÈ"

IL NOSTRO FILM

CANZONE RUMBA-BEGUINE
(UOMO - DONNA)

Testo e Musica di
R. RINALDI - NOVALIS

(Due voci) Dicono che sognare aiuta a vivere
ed ho scoperto che è la verità,
perché nel sogno avveri i desideri,
quelli più veri, i più sinceri.

Tutti vorremmo vivere un grande amore
ed una storia come quella dei film,
con un finale che spesso fa sospirar
e sul tuo viso scende una lacrima!

Ritornello:

(Due voci) E poi quando il sogno finisce
per te resta solo amarezza.

(Uomo) Ti risvegli così.

(Donna) Torni alla realtà.

(Uomo) Con un po' di paura.

(Donna) Solitudine che tu non sopporti più!

(Due voci) Ma questa volta il sogno si è trasformato,
siamo i protagonisti del nostro film
che non andrà in "Tivù", l' Oscar non vincerà,
racconterà la vita, come una storia vera,
dove gli attori siamo io e te!

Orchestra.....

Ripete tutta dal Ritornello:

(Due voci) E poi quando il sogno finisce
ecc. ecc.

Finalino:

(Coro) Il nostro film..... il nostro film!