

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

CHITARRA VAGABONDA

CANZONE VALZER LENTO
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
N. AMATO - R. MARTELLA

Musica di
T. RUFFA - R. LIVIERI

I. Una chitarra suona nella notte,
cantando va dicendo amore amore,
la porta non si apre del balcone,
un cuore sta morendo per una donna.

Ritornello:

E vola l'eco delle mie parole,
vanno all'orecchio del mio grande amore
e le sussurra svegliati, oh madonna
un cuore sta morendo per una donna.
Stringilo forte a te con una scusa,
vado con la chitarra e chiedo scusa.

II. E se si affaccia lui non dirgli niente,
digli soltanto ch'era un vagabondo,
il cuore non mi regge o mia chitarra,
nessuno mi vuol bene tu sola al mondo.

Ritornello:

E vola l'eco delle mie parole, ecc...

Orchestra.....

Ritornello:

E vola l'eco delle mie parole, ecc...

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

DOLCEMENTE

CANZONE VALZER LENTO
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
V. PALANDRI

Musica di
G. GIANNETTI - A. CATARSI

Dolcemente ti stringo sul cuor
e ti dono il mio tenero amor,
sei la donna bellissima e cara
che sognavo d'amare così!

Orchestra.....

Io ti voglio sempre qui
stretta stretta insieme a me
e l'amore nostro credimi
non finirà!

Io ti voglio sempre qui
stretta stretta insieme a me
e l'amore nostro credimi
non finirà!

Dolcemente ti stringo sul cuor
e ti dono il mio tenero amor,
la mia vita è legata alla tua
non ti lascio mai più, mai più!

Dolcemente ti stringo sul cuor
e ti dono il mio tenero amor,
la mia vita è legata alla tua
non ti lascio mai più, mai più!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

EUROLOVE

CANZONE VALZER INTERNAZIONALE
(TONALITÀ UOMO)

Testo e musica di
A. MAITILASSO

(VERSIONE INTERNAZIONALE)

(VERSIONE ITALIANA)

INGLESE What a beautiful feeling
to be all together.
FRANCESE Je veux écrire cette chanson
seulement pour toi.
TEDESCO Meine Herz schlägt
für dich immer mehr.
ITALIANO È un sogno che diventa realtà!

*Una grande emozione
qui dentro me,
ora che stiamo insieme
solo noi due.
Vibra per te
sempre di più,
è un sogno che diventa realtà!*

INGLESE What a lovely sensation
to be free forever.
FRANCESE Et passer tout mon temps
toujours avec toi.
TEDESCO So entsthet
eine süße Liebelei.
ITALIANO È un sentimento che
confini non ha!

*Che piacevole idea
di libertà
e sentirsi vicini
più forte che mai.
Nasce così
una dolce melodia,
è un sentimento che
confini non ha!*

Ritornello:

MY LOVE, MON AMOUR, MEINE LIEBE, AMORE MIO

INGLESE This's a nice and easy song,
FRANCESE Tout le monde il faut chanter,
TEDESCO Es fliegt dahin das holde schöne Lied,
ITALIANO Ci fa sentire uniti in fondo al cuore!

*Quattro semplici parole
tutto il mondo può cantare,
in alto vola questa mia canzone
ci fa sentire uniti in fondo al cuore!*

MY LOVE, MON AMOUR, MEINE LIEBE, AMORE MIO

INGLESE How better the world would be
FRANCESE Avec ces mots et cette melodie
TEDESCO Eine Harmonie du wirst sie nie vergessen
ITALIANO L'Europa siamo noi senza frontiere!

*Quattro semplici parole
poche note ma sincere,
un'armonia che non potrai scordare
l'Europa siamo noi senza frontiere!*

Orchestra.....

Ritornello:

MY LOVE, MON AMOUR, MEINE LIEBE, AMORE MIO
ecc. ecc.

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

I DONGIOVANNI

CANZONE MACARENA MODERNA
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
R. RINALDI

Musica di
M. MARIANI

I.

A mezzogiorno "filetto tar-tar"
a mezzanotte la "carbonara",
fanno la siesta all'ombra del bar
e si preparano per la sera.

Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh! (Coro)

A tutte quante mandano fiori
hanno cravatte di mille colori,
con la straniera acerba o matura
tengono alta la bandiera!

Ritornello:

Viva "i Dongiovanni", quelli di razza
roba nostrana, il meglio della piazza
quelli originali che non sbagliano mai.
Viva "i Dongiovanni", quelli da balera
che sanno ballare tango e macarena,
viva "i Dongiovanni", quelli "made in Italy".
Hey! Hey! Quando vien la sera.
Hey! Hey! Tutto quanto è "okay".
Hey! Hey! A cacciar la preda.
Hey! Hey! Tu li troverai!

II.

Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh! (Coro)

Notte caliente, notte di fuoco
alla mattina dormono poco,
anniversari e compleanni
che vita dura fa il "Dongiovanni".

Ritornello:

Viva "i Dongiovanni", quelli di razza
ecc. ecc.

(Finalino) Hey! Hey! Quando vien la sera.
Hey! Hey! Tutto quanto è "okay".
Hey! Hey! A cacciar la preda.
Hey! Hey! Tu li troverai!

(Coro) Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh!
Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh!
Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh!
Oh!.....oh, oh, oh!.... Oh!.... oh, oh, oh!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

UOMO DI GHIACCIO

CANZONE TERZINATO
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
P. TREBBI - G. SCANDELLA

Musica di
G. DRUDI

I.

Quando parlo di te ho sempre il pianto
nel cuore, nell'anima dentro me
e mi uccidi così coi tuoi silenzi,
parole e frasi che non hai detto mai.

Ritornello:

Non sono un pagliaccio,
guardami un po',
uomo di ghiaccio
forse ti scioglierò.
Ma già lo so
che non ce la faccio,
uomo di ghiaccio
per te non morirò!

II.

Se canto per te il pianto lo so
canta in me,
ma tu che ne sai mi uccidi così coi tuoi silenzi
e frasi che non hai detto mai.

Ritornello:

Non sono un pagliaccio,
ecc. ecc.

(Vocalizzato) Uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh, uh.

Orchestra.....

Ma già lo so
che non ce la faccio,
uomo di ghiaccio
per te non morirò, uomo di ghiaccio!

(Vocalizzato) Oh, oh, oh! Uh!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

NOTTE CUBANA

CANZONE RUMBA
(TONALITÀ UOMO)

Testo e Musica di
G. SILVESTRINI

Questa notte romantica, pallida luna nostalgica
ci fa rivivere sogni vissuti su splendide spiagge di un isola,
quando a Santa Maria io ti stringevo forte anima mia
tra i coralli e tra le palme in fior, sotto i raggi del sol.

Cuba è sempre romantica, la notte qui sembra magica
con quel tuo lungo vestito di seta stasera sei proprio fantastica,
dai scendiamo giù in strada confusi tra la gente per la via
perché ho voglia di ballar con te questa rumba de amor.

Vedo ancora le luci laggiù, le processioni di barche sul mar
i pescatori di ostriche e tu che sotto il sole ti lasci baciare!

*Esta noche nostalgica es por mi vida y por l'anima
aqui se puede bailar esta rumba de amor porque es muy fantástica,
toda Santa Maria sabe bailar senza malinconia
y te quiero vida mucho mas, por esta rumba de amor!*

*Porque la vida no siempre me da esti momenti de felicidad
el corazon aqui me siento vibrar por esta rumba que gusta bailar!*

Orchestra.....

Cuba è sempre fantastica, ti prende e ti entra nell'anima
ci fa rivivere sogni vissuti su splendide spiagge di un isola,
quando a Santa Maria io ti stringevo forte anima mia
tra i coralli e tra le palme in fior, sotto i raggi del sol.

*Porque la vida no siempre me da esti momenti de felicidad
el corazon aqui me siento vibrar por esta rumba que gusta bailar!*

Tra i coralli di Santa Maria, tra la gente che balla per via
forse un giorno laggiù tornerò per ballare una rumba de amor!

Notte cubana, notte ruffiana
quando ti penso rivedo ballare una rumba de amor.
Notte cubana, notte lontana
porque se espera cantando bailando una rumba de amor!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

IL BANANERO

CANZONE MENEITO
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
G. SCANDELLA

Musica di
G. DRUDI

I.

Sono qui tranquilla sotto il sole che mi abbronza
distesa sulla spiaggia là dove arriva il mar.
Sarà forse l'aria salata, saranno le onde del mare
che carezzano senza toccare il mio corpo baciato dal sole.
Da lontano io sento una voce, che bel cesto di frutta gustosa
un peccato di gola farei, ma tu in cambio che cosa vorrai!

Ritornello:

Il "bananero", il "bananero"
che ti dà senza "dinero",
il "bananero", il "bananero"
quante banane venderà!
Il "bananero", il "bananero"
che non vuole più "dinero",
il "bananero", il "bananero"
quante donne sazierà!

II.

Ma mi sento soddisfatta, adesso fame non ne ho più
e mi rilasso sulla spiaggia guardando il cielo blu.
Son volate di colpo le ore, anche il sole è andato a dormire
mentre il cielo lassù si fa nero io ripenso al mio "bananero".
Da lontano si sente una voce e una voglia mi assale veloce,
quel peccato io lo rifarei, ma tu in cambio che cosa vorrai!

Ritornello:

Il "bananero", il "bananero"
ecc. ecc.

(Con coro) Bello, bello, bello come non l'ho visto mai!
Bello, bello, bello sembra di stare alle Hawaii!
Uoh! Uoh! Uoh, uoh, uoh!

Ritornello:

Il "bananero", il "bananero"
ecc. ecc.

(Finalino)

Il "bananero", il "bananero"
quante donne sazierà!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

DONDE VAS MUCHACHA

CANZONE CHA CHA CHA
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
M. TEODORI

Musica di
P. SILVESTRINI

Donde vas, muchacha donde vas?
Lo senti questa sera come "pompa" il cha cha cha,
ahi, ahi, ahi, ahi Maria non lasciarmi solo,
non andare via! Oh, oh!
Donde vas, muchacha donde vas?
Regalami un momento ancora di felicità,
ahi, ahi, ahi, ahi che fissa quando scendi in pista
per ballare il cha cha cha!

Ritornello:

Ahi Maria non andare via,
qui non c'è nessuno che a tuo padre fa la spia
e se ci vede non m'importa niente
perché son sicuro che sarà più divertente.
Verrà la mamma, verrà la zia,
questo cha cha fa ballare tutti quanti in compagnia,
giorno di festa, giorno di allegria,
basta poco per ballare il cha cha cha! Uh!

Donde vas, muchacha donde vas?
L'orchestra sta suonando un delizioso cha cha cha,
ahi, ahi, ahi, ahi che fissa senti nella pista
come "pompa" il cha cha cha! Uh!

Orchestra.....

Maria, Maria non andare via
questo cha cha fa ballare tutti quanti in allegria,
il dottore dice ch'è uno sballo,
balla il prete, il sacrestano, balla pure il maresciallo!
Ahi Maria non andare via,
questo cha cha fa passare la malinconia,
lo balla il sindaco, lo balla il prete,
lo balla tutta quanta la città! Uh!

Orchestra.....

Donde vas, muchacha donde vas?
Lo senti questa sera come "pompa" il cha cha cha,
ahi, ahi, ahi, ahi Maria non lasciarmi solo
non andare via! Oh, oh!
Donde vas, muchacha donde vas?
Regalami un momento ancora di felicità,
ahi, ahi, ahi, ahi che fissa quando scendi in pista
per ballare il cha cha cha! Uh, uh!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

AMARTI

Testo di
M. ANASTASIO

CANZONE LENTO
(TONALITÀ DONNA)

Musica di
G. MOGAVERO
L. ATZORI

I.

Un'illusione va, noi due da soli e..... ti penso
e invece mi nascondo dietro ermetiche parole.
Il tuo sguardo racconta chi sei come in una poesia
ma soltanto in un sogno mi lascio portare via.
Ogni dolce regalo è una foglia
che cade spoglia, il tuo fiore è l'orgoglio
portami via con te
poeta di mille illusioni!

Ritornello:

Il sole sei tu qui vicino a me
il vento che soffia e il respiro che
mi sfiora la pelle e mi porta via
tu sei tutti i sogni e la notte va
mi bacia una nuvola bianca, tu!

II.

Un'illusione va, noi due da soli e..... ti guardo
e ancora mi nascondo dietro a inutili parole.
Il tuo sguardo tradisce la voglia di correre via,
lascia che il nostro sogno diventi una poesia.
Troppo fragile il frutto proibito
per noi legati da vecchie promesse
non spegniamola noi
la luce del nostro destino!

Ritornello:

Amarti e doverlo tacere, no
no, non sognare nel tempo che
solo di nebbia si colorerà
grida con me la nostra libertà
noi due da soli e l'illusione va!

Il sole sei tu qui vicino a me
il vento che soffia e il respiro che
mi sfiora la pelle e mi porta via
tu sei tutti i sogni e la notte va
mi bacia una nuvola bianca, tu!

Finalino: A, a, a, a, na!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

CIKYTA

CANZONE MERENGUE
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
G. DRUDI

Musica di
**G. DRUDI - B. GARINO
A. MATERA**

I. Cikyta è una donna diversa
e scalza va per la città,
si sente una vera regina
a dire il vero una casa nemmeno ce l'ha!
Cikyta ha i capelli di paglia
le piace la pizza e le novità,
poi trova un amore ogni giorno
chissà quale amore un dì sposterà!

Ritornello:

Cikyta, Cikyta lo sai che sei "bonita"
balliamo, cantiamo e dopo si vedrà,
Cikyta, Cikyta tu vinci la partita
buttiamoci in mare..... l'estate è già qua!

Orchestra.....

II. Cikyta è un amore che brucia
è un segreto che non ti dirà,
col suo ombelico tatuato
si veste di sensualità.
Cikyta con gli occhi di sale
si getta in un mare di guai,
chissà se è disposta a star male
per un amore più grande che mai!

Ritornello:

Cikyta, Cikyta lo sai che sei "bonita"
ecc. ecc.

Orchestra.....

Coro: Ye, ye, ye, ye.

Coro: Ye, ye, ye, ye.

Parlato: Cikyta, ahi que bonita.

Parlato: Ahi Cikyta! Baila, baila!

III. Cikyta è gustosa e speciale
assomiglia alla sua libertà,
si mette un po' provocante
ti gasa di felicità.
Cikyta è una grande sorpresa
ondeggia il bacino e ci sta
a ballare un merengue sfrenato
questa sua voglia impazzire ti fa.

Ritornello (ripete due volte):

Cikyta, Cikyta lo sai che sei "bonita"
ecc. ecc.

Finalino (urlato): Cikyta!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

VIVERE SENZA TE

CANZONE MODERATO
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
P. LETTIERI

Musica di
V. D'AMATO

I.

Vorrei gridare a tutto il mondo che il mio amore è il più profondo,
ora basta litigare perché è l'ora dell'amore,
io ti amo e te lo giuro, ma non vedi son sincero
questo sì è un amore vero senza farse e crudeltà!

Ritornello:

Questo vivere senza te
è un morire lo sai per me,
non posso vivere così,
ma ti prego dimmi di sì.

II.

Dai tu non ti allontanare, avvicinati tesoro
tu non dire una parola, dai ti prego non parlare,
la tua bocca che si muove e si accende l'emozione
di una vita che non muore perché adesso ci sei tu!

Ritornello:

Questo vivere senza te
è un morire lo sai per me,
non posso vivere così,
ma ti prego dimmi di sì.

Ed è passato del tempo ormai, io ti amo tu già lo sai
e adesso corri insieme a me senza dire nessun perché
ed è passato del tempo ormai, io ti amo tu già lo sai
e adesso corri insieme a me senza dire nessun perché!

Orchestra.....

Ed è passato del tempo ormai, io ti amo tu già lo sai
e adesso corri insieme a me senza dire nessun perché!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

SOLA NELLA NOTTE

CANZONE MODERATO
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
P. LETTIERI

Musica di
L. ATZORI - L. MERLO

I.

Questa notte tutti sono andati via
ora c'è soltanto il buio intorno a me,
io volevo riascoltare quella canzone
ma l'orchestra non suona più per me!

Ritornello:

E sono sola, con i miei pensieri
nel mio cuore ci sei sempre tu,
io chiudo gli occhi e poi sfoglio la mia gioventù,
vorrei dimenticare e non pensarci più.
Sola, troppi spazi vuoti
mi tengono legata alla tua vita,
non potrò dimenticare quello che ho vissuto insieme a te
sono sola nella notte, ma tu vivi dentro me!

II.

Questa notte tutti sono andati via
ho lasciato raffreddare il mio caffè,
io ero qui soltanto per vedere te
ma lo sai e per questo non verrai!

Ritornello:

E sono sola, con i miei pensieri
ecc. ecc.

Orchestra.....

Ripresa: lo chiudo gli occhi e poi sfoglio la mia gioventù,
vorrei dimenticare e non pensarci più.
Sola, troppi spazi vuoti
mi tengono legata alla tua vita,
non potrò dimenticare quello che ho vissuto insieme a te
sono sola nella notte, ma tu vivi dentro me!

Finalino: Dentro me..... sì..... dentro me!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

AMARSI AMARSI

CANZONE TANGO
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
B. GARINO

Musica di
C. LUONE

I.

Con sentimento
vicini questa sera io e te,
l'orchestra suona
e noi innamorati in quel caffè.
Storie d'amore
annegan nel bicchiere di "champagne"
ed una nuova vita rinasce questa sera
solo per te lo sai!

Ritornello:

È come un sogno
la mano nella tua mano,
guardo il tuo viso
e mentre noi camminiamo.
Una carezza
per due amanti felici,
un caldo bacio
è pura realtà!

II.

No non parlare
ma stringimi più forte accanto a te,
la melodia
è dolce tenerezza tra di noi.
Amarsi, amarsi
vuol dire avere il mondo prima o poi,
volare su nel cielo quel sentimento vero
nessun ci ruberà!

Orchestra.....

Ripresa canto:

Una carezza
per due amanti felici,
un caldo bacio
è pura realtà!

Finalino:

Amarsi, amarsi, amarsi!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

CABALLERO

CANZONE RUMBA-BEGUINE MODERNA
(TONALITÀ UOMO)

Testo di
R. RINALDI

Musica di
M. MARIANI

I.

Hai venduto la "bandoliera" per una sbornia di tequila,
hai cantato la notte intera sotto la bianca "Estrelita".
Eri il re della "cucharacha", il terrore della sierra
hai salvato la tua pellaccia dalle donne e dalla guerra!

*Piange il tuo cavallo che hai lasciato ad Acapulco
in cambio di una vecchia "Fiat Turbo"!*

Ritornello:

Caballero dal baffo nero
sotto al sombrero la vita va,
coi "mariacci" che fanno il coro
diventa triste la libertà.
Baila la rumba, suona la tromba
finché c'è un po' di festa,
perché la notte passa
e non c'è nessuno alla finestra!

II.

Più famoso di "Pancho Villa" cavalcavi rivoluzioni,
oggi non vedi più un cavallo, neanche quello dei pantaloni!

*Piange il tuo "poncho" che hai lasciato a Tjuana
in cambio di una giacca "misto-lana"!*

Ritornello:

Caballero dal baffo nero
ecc. ecc.

Orchestra.....

Ripresa canto:

Baila la rumba, suona la tromba
finché c'è un po' di festa,
perché la notte passa
e non c'è nessuno alla finestra!

«UNIONE» / «LA CESENATE» / «ARDIENTE»
Rimini Cesena Guiglia

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

MADE IN ITALY

CANZONE MODERATO
(TONALITÀ UOMO - DONNA)

Testo e Musica di
F. FULGONI

I.

Nasce dal cuore la melodia italiana
che ci farà cantar,
dolci parole che parlano d'amore
e una canzone va.
E tu che sei lontan da noi
il tuo pensiero fai volar
ed un ricordo ti porta qui
ti porta in Italy!

Ritornello:

Una canzone "Made in Italy"
una canzone all'italiana,
una canzone per sorridere,
sognare un po', amare.
Una canzone "Made in Italy"
una canzone all'italiana,
un po' ruffiana e un po' simpatica
che sa di mare e sole!

II.

Quante canzoni in giro per il mondo
che dan felicità,
cerca un amico, con lui prova a cantare
vedrai ce la farai.
E tu italiano a New York
sei come quello di Paris,
che quando il cuore vuoi far cantar
tu canti l'Italy!

Ritornello:

Una canzone "Made in Italy"
ecc. ecc.

Orchestra.....

Ripresa canto:

Una canzone "Made in Italy"
una canzone all'italiana,
un po' ruffiana e un po' simpatica
che sa di mare e sole.
Un po' ruffiana e un po' simpatica
che sa di mare e sole!

Dall'album intitolato "EUROLOVE"

AMANTI

CANZONE VALZER LENTO
(TONALITÀ DONNA)

Testo di
G. FACCHINI

Musica di
V. PISANO

I.

In cerca soltanto di te, di te che profumi di mare
sei come il sole che scalda il mio amore, un cuore di donna lo sa.
Il cielo non ha più colore, ti prego non devi parlare,
la notte va e non ha pietà, è triste svegliarsi da soli!

Ritornello:

Vorrei provare l'amore
e vorrei farlo con te,
e non contare le ore, lei non deve sapere
che sei qui con me.
Cosa vuol dire "amanti"
forse nessuno lo sa
ed io non voglio sapere
se forse domani tra noi finirà!

Orchestra.....

Cosa vuol dire "amanti"
forse nessuno lo sa
ed io non ti voglio lasciare,
sei troppo importante rimani con me!

Orchestra.....

Il cielo non ha più colore, ti prego non devi parlare,
la notte va e non ha pietà, è triste svegliarsi da soli!

Ritornello:

Vorrei provare l'amore
e vorrei farlo con te,
e non contare le ore, lei non deve sapere
che sei qui con me.
Cosa vuol dire "amanti"
forse nessuno lo sa
ed io non voglio sapere
se forse domani tra noi finirà!

Cosa vuol dire "amanti"
forse nessuno lo sa
ed io non ti voglio lasciare
sei troppo importante rimani con me!