



l'amico

QUARTA PARTE



Carlo Venturi





Questa quarta raccolta dedicata al grande Carlo Venturi contiene sedici suoi brani, interpretati da musicisti amici e colleghi, con lo spirito di "far rivivere in queste registrazioni un personaggio che ha fatto scalpore per la bravura, esuberanza, allegria e alto senso dell'amicizia" (così si legge nella copertina dell'album "13 FISARMONICHE PER UN AMICO", datato 1987). Anche nel CD Plus di questa raccolta, come nei precedenti, oltre alle registrazioni originali, sono contenute le relative basi musicali in formato mp3, reincise con sonorità attuali, i midi-file, gli spartiti in formato PDF, tante fotografie ed altri quattro rari filmati di Carlo Venturi che suona dal vivo, alla Ca' del Liscio di Ravenna il 1° dicembre 1986 (appena quindici giorni prima della sua prematura scomparsa, avvenuta alla giovane età di 43 anni) come sempre in modo strabiliante, i seguenti brani: IL RITORNO DELLE RONDINI, CZARDAS+ROMAGNA MIA, INDIAVOLATA ed infine ANNA (insieme alla quindicenne Barbara Lucchi). Grazie, grande Carlo!

Gentile Amante della Fisarmonica

Puoi già prenotare la prossima quinta raccolta, intitolata "CARLO VENTURI –

DA GIOVANE", che prevediamo comprenda i seguenti sedici brani, con registrazioni originali di Carlo Venturi, autentiche perle da collezione: CHIMERE (valzer musette, 1974), IL CANTONIERE (valzer, 1974), ALLEGRA FISARMONICA (valzer, 1974), VENTATA (mazurka, 1969), TRE LAGHETTI (polka, 1969), GRANDE AMORE (valzer brillante, 1969), ZIGNAGO (valzer storico, 1956), UN ATTIMO A PARIGI (valzer, 1974), SCABROSA (mazurka variata, 1972), CINESINA (polka, 1975), MENESTRELLO (valzer brillante, 1975), NUVOLE (valzer, 1979), ALLA CASTELLINA (valzer, 1975), I VELOCIPIEDI (polka, 1975), CARLA (mazurka, 1980) e MI TANGO (tango, 1980).

Richiedila a:

UNIONE Edizione Musicale

Via Flaminia, 185/B • 47923 Rimini (RN)

Tel. 0541 307371 • Fax 0541 630064

www.novalis.it – info@unionemusic.com

2



... L'Amico



... L'Amico



... L'Amico



CARLO VENTURI IL FUORICLASSE

(Prima Parte)

- 1: A BARBARA valzer di Venturi
- 2: FOLGORANTE valzer di Venturi
- 3: LA ZANZARA mazurka di Venturi
- 4: CARIOCA polka di Venturi
- 5: IL CORVO valzer di Bonfatti
- 6: LA FISARMONICATA polka di Venturi
- 7: PEPITO paso doble di Venturi
- 8: TANGO SPAGNOLO tango di Venturi
- 9: A FRANCESCA valzer di Brausi
- 10: MOSCARDINO valzer di Brausi
- 11: FRANCA mazurka di Venturi
- 12: RICORDANDO PAPA' polka di Venturi
- 13: PIETRAS tango di Venturi
- 14: GIULIANO valzer di Brausi
- 15: LA LITIGATA polka di Venturi
- 16: PICCOLO FIORE valzer musette di Venturi

QUESTE LE PRIME TRE RACCOLTE DEDICATE AL GRANDE CARLO VENTURI

con registrazioni originali,
spartiti con trascrizione
integrale delle variazioni,
basi audio e midi, foto-
grafie, filmati e biografia.

CARLO VENTURI IL MITO

(Seconda Parte)

- 1: ANNA polka di Totti-Condi
- 2: ALLA VENTURI valzer di Venturi
- 3: LA GUIDA mazurka di Venturi
- 4: ZERBINO valzer di Venturi
- 5: LA PEPERONATA polka di Venturi
- 6: ROMERO tango di Venturi
- 7: GITANO valzer di Venturi
- 8: LA SVENTURATA mazurka di Venturi
- 9: NINO B valzer di Venturi
- 10: LA BICICLETTA polka di Venturi
- 11: IL GIGANTE valzer di Venturi
- 12: TERESA POLCA polka di Venturi-Guerra
- 13: PINCO PALLINA mazurka di Venturi
- 14: SPAVENTATA polka di Venturi
- 15: IL PETTIROSSO valzer di Venturi
- 16: EL GAUCHO tango argentino di Ballotta

CARLO VENTURI L'INTERPRETE

(Terza Parte)

- 1: ACCORDION TANGOS tango di Principe
- 2: LA PITA polka di Gianferrari
- 3: L'EREDE valzer di Stok
- 4: LO SCAPOLLO valzer di Beltrami
- 5: TRABALLERO valzer di Castellina
- 6: BARBARELLA polka di Passarini
- 7: ASSO DI PICCHE valzer di Vallero
- 8: MUSETTE valzer musette di Ranieri
- 9: ISELLE valzer musette di Molinari
- 10: FAUSTINA polka di Modoni-Venturi
- 11: REBELLO valzer swing di Mondadori
- 12: L'INFUOCATA polka di Rossi
- 13: FISASAMBA samba di Brausi-Venturi
- 14: ESTATE PAZZA mazurka di Barimar
- 15: VORREI SAPERE tango di Manservisi-Venturi
- 16: LA MINI POLCA polka di Piva-Venturi

Ciascuna raccolta (delle sei previste) contiene 16 brani composti e/o interpretati dal grande Carlo Venturi ed è corredata da spartiti stampati con la trascrizione delle sue variazioni integrali, in pregevole veste grafica (con la sua biografia, tante notizie e foto), CD Plus con brani originali, basi musicali, sia midifile che audio MP3, nonché filmati video con il Maestro che suona dal vivo. Ogni raccolta ha il costo di 16,00 Euro (+ 6,00 Euro, per spese di raccomandata-contrassegno) e puoi richiederla a:

UNIONE Edizione Musicale
Via Flaminia, 185/B
47923 Rimini (RN)
Tel. 0541 307371
Fax 0541 630064
www.novalis.it
info@unionemusic.com

Puoi già prenotare la successiva raccolta mediante versamento sul c/c postale n° 11.016.474 intestato a:
Novalis Edizioni Musicali
47923 Rimini

La7 Mim

La7 Re

Si7 Mim

Sol Re Mim

La7 Re

La7 Re

La7 Mim

La7 Re

Si7 Mim

Sol Re

Mim La7 Re

(CODA DI CAVALLO - pagina 2)

INCISA DA ANDREA SCALA

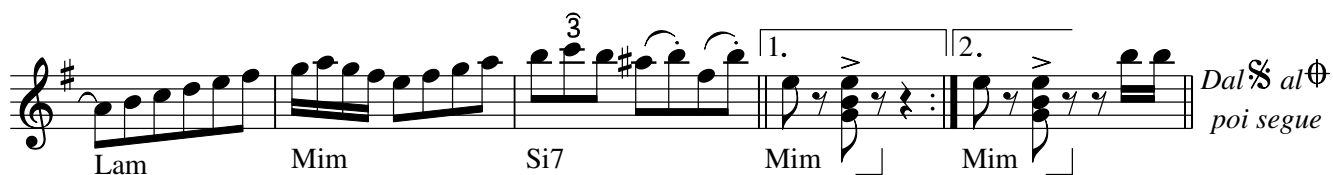
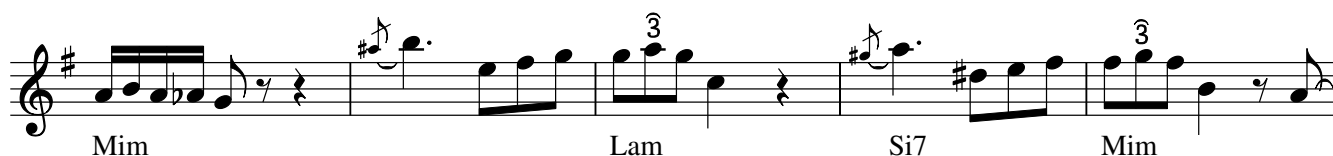
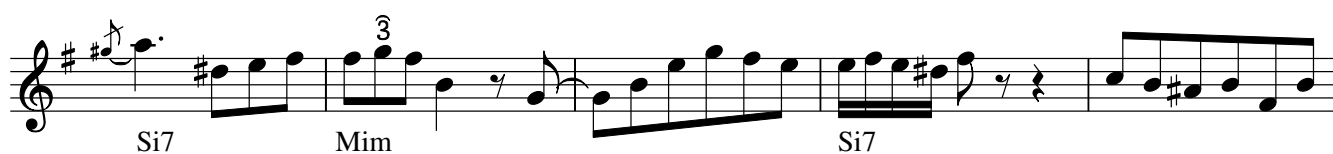
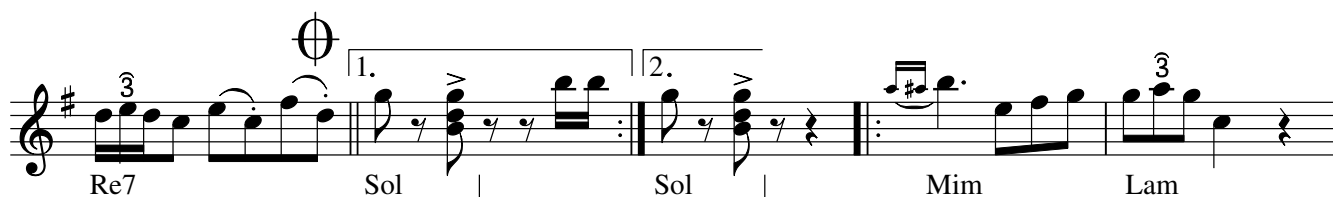
BALLERINA

MAZURKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Mazurka



segue

ENTRATA

Sol Sol7 Sol7 Sol7

TRIO

Do Sol7

Do

La7 Rem Do Sol7 Do

Do

Sol7

Do

La7 Rem

Do Sol7 Do

INCISO DA RUGGERO PASSARINI

RICORDO

VALZER

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Valzer

3

Rem

tr

La7

Rem

Re7 Solm Rem

La7 Rem

1. 2.

La7 Rem

La7 Rem

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.
© Copyright 1987 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it
Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

La7 Rem

La7 Rem 1. 2. *I Parte poi Trio*

TRIO Fa Do7

Fa Do7 tr.

Fa

Do7 Fa

Fa5+ Sib tr.

Fa Do7 Fa 1. 2.

(RICORDO - pagina 2)

INCISA DA BARBARA LUCCHI

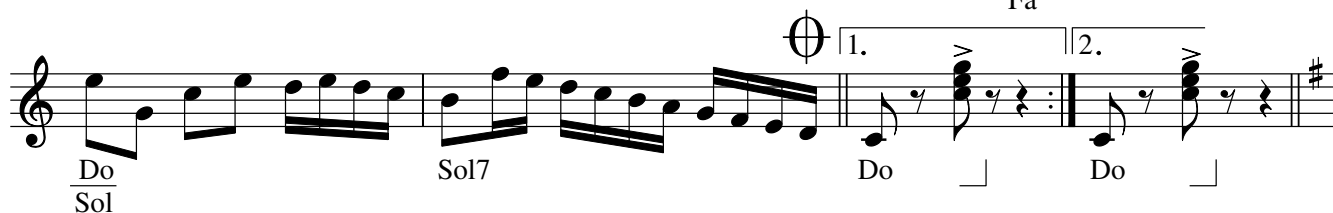
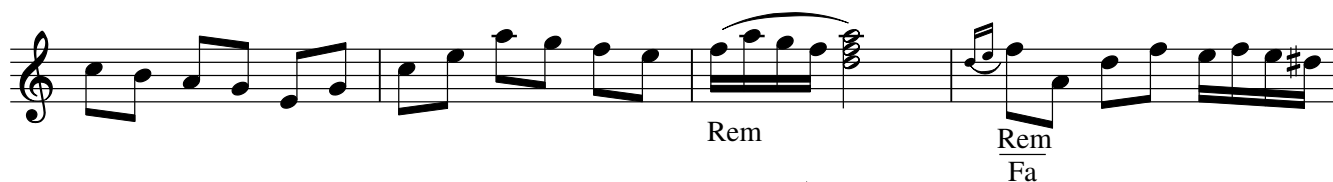
DINAMICA

MAZURKA

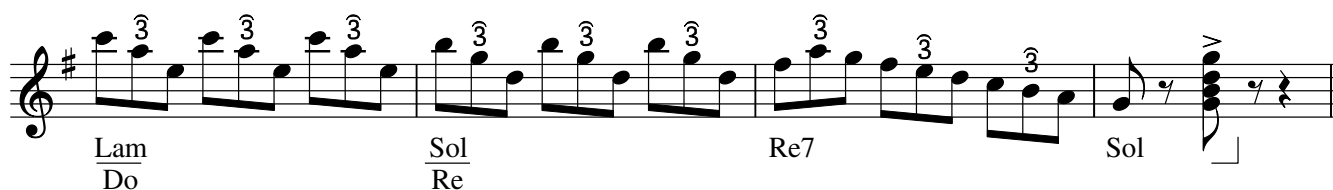
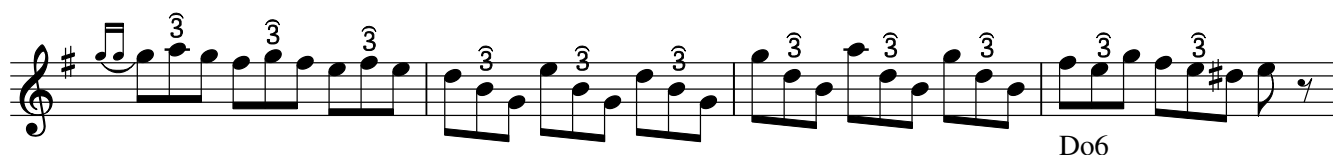
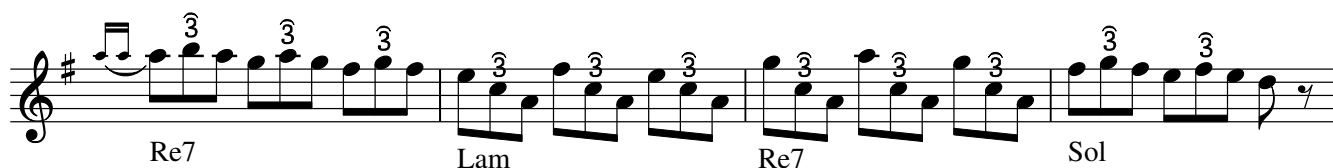
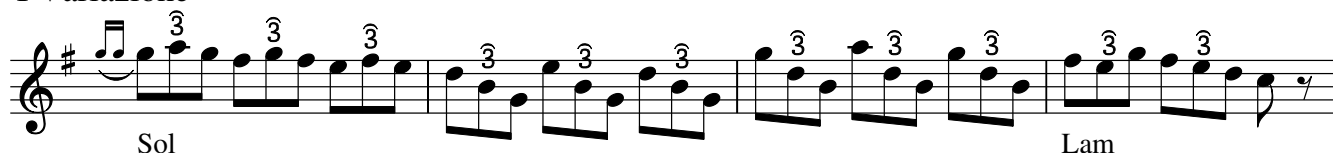
Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Mazurka



I Variazione



Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.
© Copyright 1987 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it
Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

II Variazione

Sol

Lam Re7 Lam

Re7 Sol

Do6

Lam Do Sol Re Re7

segue **TRIO**
Dal Segno al Phi poi segue
 Sol Do Fa

Do7 Solm

Do7 Fa

Sib Sibm

1. 2.
 Fa Do7 Fa Fa

(DINAMICA - pagina 2)

INCISA DA MARIO ROCCHI

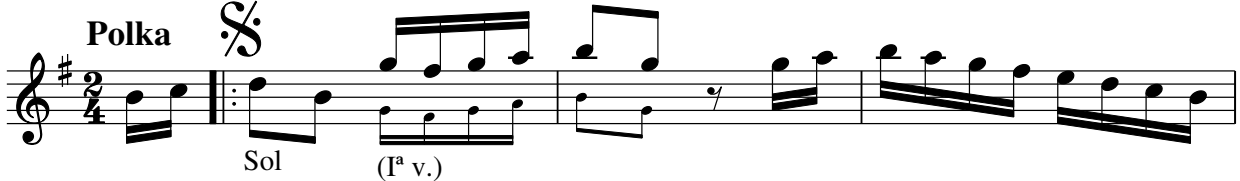
LA MONZUNESE

POLKA

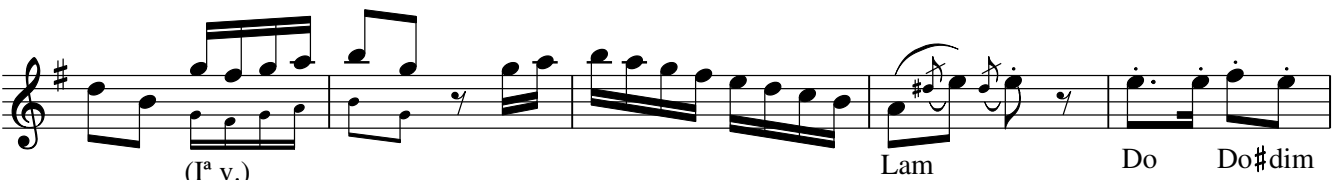
Musica di
CARLO VENTURI

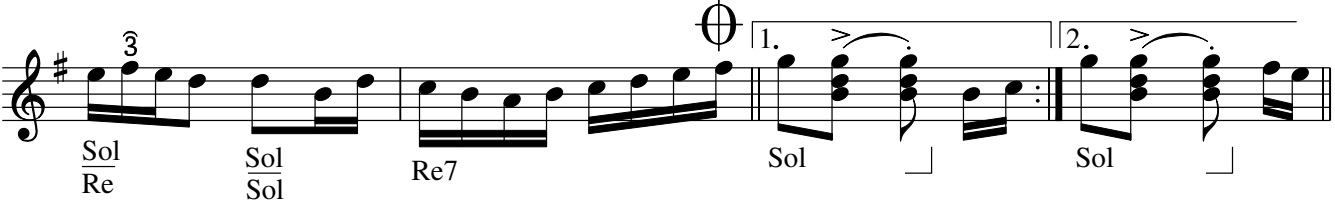
STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Polka 

5 





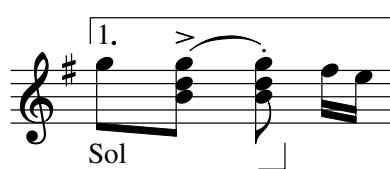






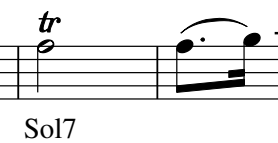
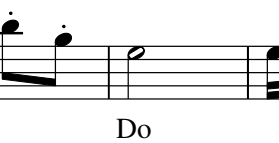
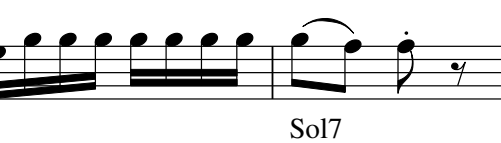


Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.
© Copyright 1985 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it
Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

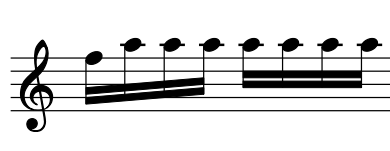
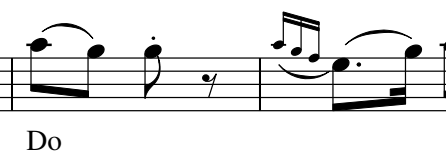
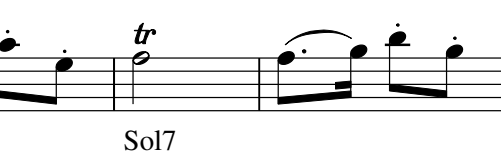
1.  2.  *Dal S al C poi segue* *segue* 

Sol Sol Sol

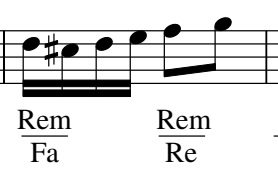
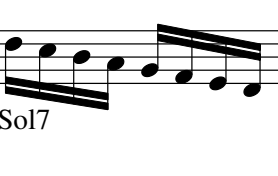
TRIO

Do Sol7 Do Sol7

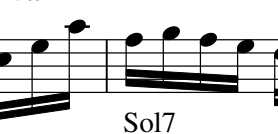
Do Sol7

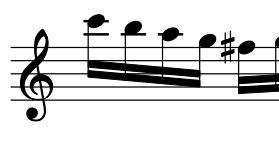
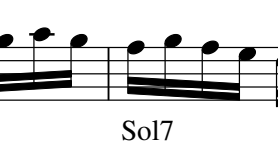
Do Rem Rem Do Do Sol7 Do

Fa Re Mi Do

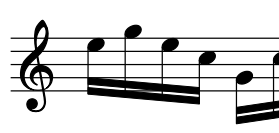
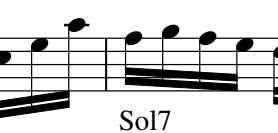
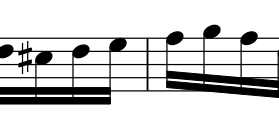
Variazione facoltativa

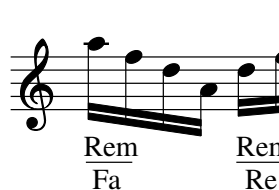
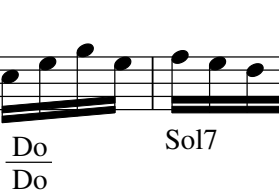
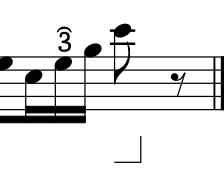
Do Sol7 Do

Sol7 Do

Sol7 Do

Rem Rem Do Do Sol7 Do

Fa Re Mi Do

LA BARBA

POLKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Polka 

6 

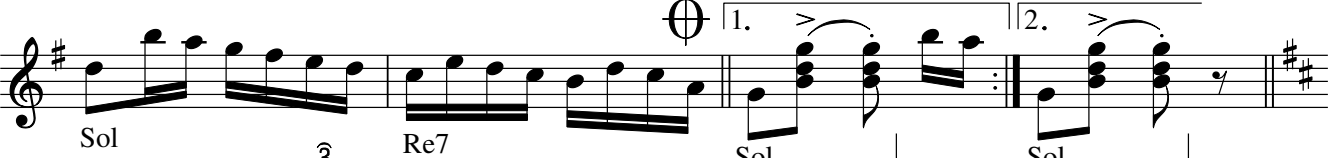
Sol Re7



Sol



Mi7 Lam Re7



Sol Re7 Sol Sol



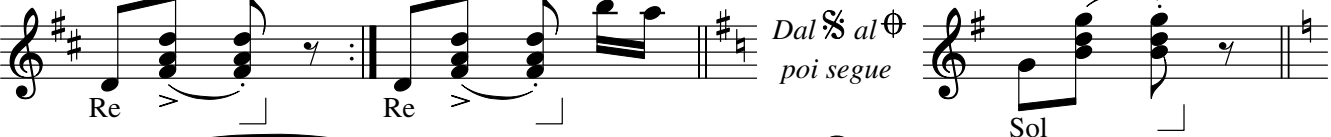
Re La7



Re La7



Re7 Sol La7 Re La7



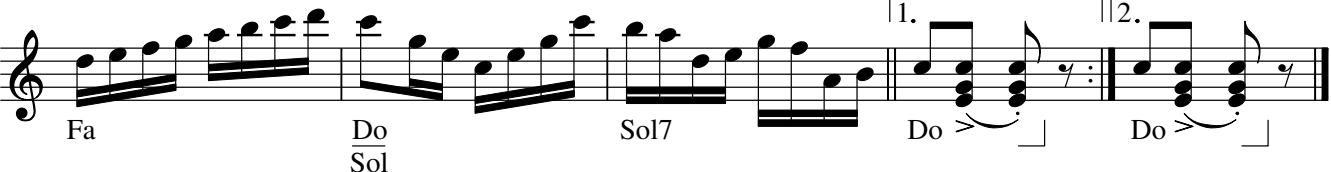
Re segue Sol



Do Sol7



Do Sol



Fa Do Sol7 Do Do

La7

Re

16

Sol Si7 Mim La7 Re

La7 Re

1. 2.

Dal S al Φ
poi segue

segue

Do

(TOSCANELLO - pagina 2)

Musical score for "l'amico - QUARTA PARTE" by Carlo Venturi. The score is written for two staves (treble and bass clef) and includes various musical notations such as triplets, chords, and accidentals. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into several systems, with some measures containing lyrics like "Sol7", "Do", "Fa", "Mi", "Rem", "Do", "I v.", and "II v.". The final system includes first and second endings marked "1." and "2.".

(TOSCANELLO - pagina 3)

INCISA DA STEFANO LINARI

LA CARLINA

MAZURKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Mazurka

8

Sol³ 3 Re7

Sol 3

Lam

Sol Re7 Sol Sol

Re La7

Mim La7 Re Re Fa# 5+ Mim Sol

Mim Re La7 Re

Re La7

Mim La7 Re

Re 5+ Mim Sol

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.
© Copyright 1985 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it
Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

Mim Re

La7 Re *segue* Dal Segno al Fine poi segue Sol

Do Sol7

Do

Rem

Do Sol7 Do

Do Sol7

Do

Rem

Do Sol7 Do

(LA CARLINA - pagina 2)

TONI PATAKA

POLKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Polka

9

Re La7

Re

Si7 Mim Solm Re La7

1. 2.

Re Re La La Dodim

La Do#

20

Mi7 Si Mi7 Mi La

Fa#7 Sim Rem

1. 2.

La Mi7 La La

Re

La7

Re Si7

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.

© Copyright 1979 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it

Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

Mim Solm Re La7 Re

Sol Re7

Sol

Mi7 Lam Dom

Sol Re7 Sol

Sol Re7

Sol

Mi7 Lam Dom Sol Re7

Sol

Sol

Re7

Sol

Mi7 Lam Dom

Sol Re7 Sol

Dal Segno al Fine poi segue

Dom segue

CAMILLO

PASO DOBLE

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Paso doble

10

Dom Fam

Fam6 Sol7 Dom

Fam6/Re Sol7 Dom Sibm6/Sol Do7 Fam

Sib7 Mib Do7

Fam Lab Sol7 Dom

Fam6/Re Sol7 Dom Sibm6/Sol Do7

Fam Lab Dom

Fam Sol7 Do

I v. Fisa

Do

II v. Vibr. (a note doppie)

Sol7 Rem

Sol7 Do Sol7 Do Solo Fisa

Do7 Fa

Sol7 Do Sol7

Do Sol7 Do *segue*

Dal Segno al Phi poi segue

Sol7 Do Sol7 Do (Fisa)

Do Do

Sol7 Rem

Sol7 Do Sol7 Do

Do7

Fa Sol7 Do

Sol7 Do Sol7 Do

(CAMILLO - pagina 2)

INCISO DA GIAMPIERO STRADA

NOTTURNO

VALZER MUSETTE

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Valzer musette

11

Lam Rem Lam Mi7

Lam Rem Mi7

Iª v. IIª v. Lam Rem

Rem Mi7 Lam Do

Rem Lam Mi7 Lam

La7 Rem

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.
© Copyright 1987 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it
Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

First system of musical notation. The top staff contains a melody with a triplet of eighth notes (F4, E4, D4) followed by a quarter note (C4), a half note (B3), and a quarter note (A3). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Second system of musical notation. The top staff contains a melody with a half note (F#4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), and a quarter note (C4). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Third system of musical notation. The top staff contains a melody with a half note (F#4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), and a quarter note (C4). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Fourth system of musical notation. The top staff contains a melody with a half note (F#4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), and a quarter note (C4). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Fifth system of musical notation. The top staff contains a melody with a half note (F#4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), and a quarter note (C4). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Sixth system of musical notation. The top staff contains a melody with a half note (F#4), a quarter note (E4), a quarter note (D4), and a quarter note (C4). The bottom staff contains a bass line with a triplet of eighth notes (F3, E3, D3) followed by a quarter note (C3), a half note (B2), and a quarter note (A2). The key signature has one flat (Bb). The time signature is 4/4. The system ends with a repeat sign.

Lam Rem
 Mi7 Lam
 Rem Rem Fa Mi7
 Lam Do Rem Lam Mi7
 Lam La7 Rem
 Lam
 Mi7 Lam

TRIO

La
 Sim
 Mi7
 La

(NOTTURNO - pagina 3)

Fa#7 Sim
 Mi7 La Fa#7 Sim
 Mi7 La La
 Sim Mi7
 La
 Fa#7
 Sim
 Mi7 La Fa#7 Sim
 Mi7 La

(NOTTURNO - pagina 4)

LEA

MAZURKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA



Mazurka

12

Do Sol7 Rem

Sol7 Do

Rem Sol7 Do Sol7

1. 2.

Do Do Do Do Lam

Mi7 Lam

La7 Rem

1. 2.

Lam Mi7 Lam Lam

segue **TRIO**

Do Do Fa Do7

Fa Do7 Sib Solm Do7

1. 2.

Fa Fa Fa Fa

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.

© Copyright 1987 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it

Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

MARASCHINA

POLKA

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Polka



13

Chord symbols and musical markings include: Fa, Fa/La, Lab dim, Do7, Do7/Sol, Do, Rem, Re7, Solm, Sol# dim, Fa/La, Fa, Do7, Fa, Rem, La7, Re7, Solm, Rem, La7, Rem, Rem, Fa, Sib, Sib/Re, Reb dim, Fa7, Do, Fa7, Fa, Sib, Dom, Fa7, Sib, Sib, Sib/Re, Sib, Dom, Fa7, Sib, Sib.

Dal § al ⊕ poi segue

TRIO

Proprietà esclusiva: UNIONE Edizioni Musicali - 47923 Rimini (RN) - Via Flaminia 185/B - Tel. 0541 / 307371.

© Copyright 1978 by UNIONE Edizioni Musicali - Rimini (RN) - www.unionemusic.com - www.novalis.it

Tutti i diritti sono riservati. Printed in Italy.

ZICO

VALZER

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Valzer

14

(senza ritmica)

Sol

Re7

Sol

Mi7

Lam

Re7

Sol

Re7

Sol

Re

La7

Re

Mim

Si7

Mim

La7

Re

La7 Re La7 Re

3 Re7 Sol Si7 Mim

La7 Re La7

1. 2. Re

Dal § al Ø poi segue

segue **TRIO** Sol Do

Sol7

Do

Lam La7 Rem

Sol7 Do Rem

1. 2. Sol7 Do

(ZICO - pagina 2)

IL TRENINO

FOX

Musica di
CARLO VENTURI

STRUMENTI in DO - FISARMONICA

Fox

Clarinetto

16

Sol Sol#dim Lam7 Fa#7 Sim7 Do7 $\text{Mi } b9$ $\text{Re } b$ Re7

Fisa (+ Clar. e Vibr. all'ottava alta)

Sol

Sol#dim Re7 Lam7 Re7

Lam Re7 Sol

Solo Fisa

Sol7 Sol5+ Do Sib7

Tutti

La7 Mim7 La7 Lam7 Re7 Sol

Clar.

Fa7/5dim $\text{Mi } 4$ Si Mi7 Fisa La7 Re7

Solo Fisa

Sol Sol

Sol#dim Lam7
 Re7 Lam7 Re7 Lam7
 Re7 Lam7 Re7 Re5ecc. Sol
 Sol7 (5+) Do
 Sib7 La7 Mim7 La7 Lam7
 Re7 Sol Fa7/5dim
 Clar.
 Mi4 Si Mi7 La7 Re7 Sol
 Sol
 Sol#dim Lam7 Re7
 Lam7 Re7 Lam7 Re7 Lam7
 Re7 Re5ecc Sol Sol7

(IL TRENINO - pagina 2)

Rem7 Sol5+ Do Sib7 La7

Mim7 La7 Lam7 Re7 Sol Tutti

Fa7/5dim Mi4 Mi7 Fisa La7 Re7 Clar.

Tutti Sol Mib7 Lab

Labdim Lab Solb7 Fa7

Sibm Fa7 Sibm Sibm7 Do7/9- Fa9

Sib7 Sibm7 Mib7

Vibr. Lab7 Mibm7 Lab5ecc Reb Dob7

Tutti Sib7 Fam7 Sib7 Sibm7 Mib7

Lab Solb7/5dim Fa4 Fa7 Sib7

Clar. Tutti Mib7 Lab

Vibr.

(IL TRENINO - pagina 3)

... gli interpreti ...



Andrea Scala, nato a Bologna il 5 settembre 1966, interpreta una mazurka di Carlo Venturi, "BALLERINA"



Barbara Lucchi, nata a Castel San Pietro (Bo) il 28 aprile 1971, interpreta una mazurka di Carlo Venturi, "DINAMICA"



Giampiero Strada, nato a Bologna il 29 giugno 1958, interpreta un valzer masette di Carlo Venturi, "NOTTURNO"



Henghel Gualdi, nato a Correggio (RE) il 4 luglio 1924, interpreta, insieme a Renzo Bonfatti, un fox di Carlo Venturi, "IL TRENINO"



... gli interpreti ...



Mario Rocchi, nato a Sogliano al Rubicone (FC) l'11 dicembre 1941, interpreta una polka di Carlo Venturi, "LA MONZUNESE"



Massimo Budriesi, nato a Bologna il 9 settembre 1966, interpreta una polka di Carlo Venturi, "LA BARBA"

37



Oriano Pareschi, nato ad Argelato (BO) il 10 ottobre 1943, interpreta una mazurka di Carlo Venturi, "LEA"



Roberto Gamberini, nato a Bologna il 28 dicembre 1967, interpreta un pascoble di Carlo Venturi, "CAMILLO"



... gli interpreti ...



Roberto Scaglioni, nato a Castel San Pietro (Bo) il 19 ottobre 1958, interpreta un valzer di Carlo Venturi, "TOSCANELLO"



Ruggero Passarini, nato a San Pietro in Casale (Bo) il 25 gennaio 1941, interpreta un valzer di Carlo Venturi, "RICORDO"



Stefano Linari, nato a Bologna l'8 gennaio 1968, interpreta una mazurka di Carlo Venturi, "LA CARLINA"



Tiziano Ghinazzi, nato a Zola Predosa (Bo) l'8 maggio 1958, interpreta quattro brani di Carlo Venturi, CODA DI CAVALLO (valzer), TONI PATAKA (polka), MARASCHINA (polka) e MARINA (mazurka)



... il memorial ...

{ MEMORIAL
CARLO VENTURI
25 anni ... e sembra ieri }

**IL COFANETTO del
"25° MEMORIAL di
CARLO VENTURI"**

Nel cofanetto troverai:

- Due CD audio con i 30 brani
- Due DVD con le immagini dell'evento "Live Memorial" al Teatro Fanin di San Giovanni in Persiceto (Bologna)
- Le interviste agli artisti
- 32 pagine con foto e commenti di un evento memorabile

Una serata indimenticabile, tanti artisti e amici insieme per ricordare uno dei più grandi fisarmonicisti di sempre.



39



TITOLO, GENERE, ANNO

COMPOSITORE

DURATA

INTERPRETE

- | TITOLO, GENERE, ANNO | COMPOSITORE | DURATA | INTERPRETE |
|-----------------------------------|-------------|--------|----------------------------------|
| 01 CODA DI CAVALLO valzer (1974) | Venturi | 2'49" | Tiziano Ghinazzi |
| 02 BALLERINA mazurka (1987) | Venturi | 2'14" | Andrea Scala |
| 03 RICORDO valzer (1987) | Venturi | 2'52" | Ruggero Passarini |
| 04 DINAMICA mazurka (1987) | Venturi | 2'10" | Barbara Lucchi |
| 05 LA MONZUNESE polka (1985) | Venturi | 1'54" | Mario Rocchi |
| 06 LA BARBA polka (1975) | Venturi | 1'54" | Massimo Budriesi |
| 07 TOSCANELLO valzer (1987) | Venturi | 3'28" | Roberto Scaglioni |
| 08 LA CARLINA mazurka (1985) | Venturi | 2'10" | Stefano Linari |
| 09 TONI PATAKA polka (1979) | Venturi | 2'20" | Tiziano Ghinazzi |
| 10 CAMILLO paso doble (1987) | Venturi | 2'40" | Roberto Gamberini |
| 11 NOTTURNO valzer musette (1987) | Venturi | 2'40" | Giampiero Strada |
| 12 LEA mazurka (1987) | Venturi | 2'16" | Oriano Pareschi |
| 13 MARASCHINA polka (1978) | Venturi | 1'56" | Tiziano Ghinazzi |
| 14 ZICO valzer (1986) | Venturi | 3'42" | Floriano Roffi |
| 15 MARINA mazurka (1986) | Venturi | 2'21" | Tiziano Ghinazzi |
| 16 IL TRENINO fox (1987) | Venturi | 3'11" | Renzo Bonfatti ed Henghel Gualdi |



... L'Amico



... L'Amico



... L'Amico


unione
EDIZIONI MUSICALI

© & © 2012 by **UNIONE Edizioni Musicali**
 Via Flaminia 185/B • 47923 Rimini (RN)
 Tel. 0541 307371 • Fax 0541 630064
 www.novalis.it • info@unionemusic.com